

ExpressLine

El tablero **ExpressLine Poplar** está compuesto con caras de chopo y núcleo mixto de chopo-eucalipto. La combinación de especies aporta un núcleo estable y homogéneo, ideal para aplicaciones interiores que requieren un panel ligero, fácil de mecanizar y con buena calidad superficial.

## CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES Y DE HUMEDAD

### Tolerancia de grueso

- La tolerancia de grueso para tableros de hasta 20 mm es  $+0,3/-0,5$  mm, mientras que para tableros más gruesos es  $+0,5/-0,7$  mm.
- Se permiten diferencias dentro del mismo de hasta  $\leq 0,3$  mm  
Válido en fábrica, basado en un contenido de humedad de aprox. 6-14%

### Largo/ancho

- $+2/-0$  mm.

### Rectitud de cantos

- Se permite 1 mm/m de largo

### Escuadría

- Se permite 1 mm/m de largo

### Curvatura

Un tablero completo medido sobre una superficie plana

- La tolerancia de curvatura para tableros estándar es de 20 mm para espesores  $\leq 6$  mm, y de 15 mm para gruesos  $> 6$  mm.
- La tolerancia de curvatura para tableros gigantes es de 20 mm.  
Se recomienda una aclimatación adecuada de los tableros para obtener los mejores resultados

### Contenido de humedad

- El contenido habitual de humedad oscila entre 6 y 14% al salir de fábrica.  
El contenido de humedad puede cambiar durante el almacenamiento o el transporte.

## EXPRESSLINE POPLAR – Calidad de caras BB

Caras BB con coloración natural del duramen del chopo y con presencia de nudos frecuente.

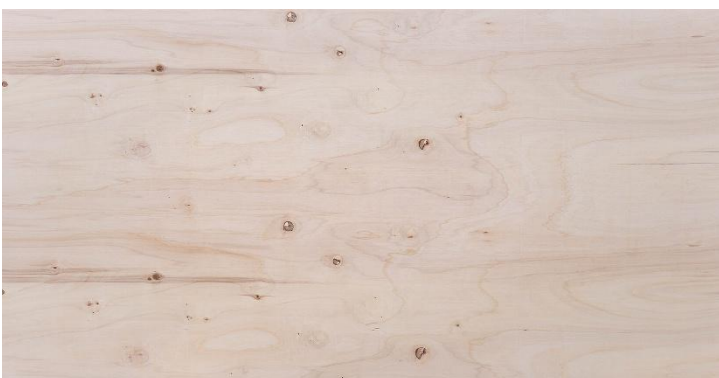
ExpressLine  
poplar

### CARACTERÍSTICAS NATURALES

<b>Rebrotos</b>	■ Se permiten
<b>Nudos negros, adheridos o caídos</b>	■ Se permiten hasta 14 nudos/m <sup>2</sup> de diámetro ≤ 50 mm
<b>Grietas abiertas</b>	■ Se permiten hasta 8 grietas reparadas con un ancho de hasta 25 mm ■ Las grietas de menos de 1 mm de ancho no se reparan
<b>Variaciones naturales de color</b>	■ Se permiten
<b>Anomalías de insectos</b>	■ Se permiten pequeñas imperfecciones aisladas
<b>Repelo</b>	■ Se permite

### DEFECTOS DE FABRICACIÓN

<b>Marcas de cuchilla</b>	■ Se permiten si no hay pérdida de material
<b>Marcas de prensa</b>	■ Se permiten hasta 5 defectos correctamente reparados
<b>Falta de material en contacto con las caras</b>	■ Se permiten si miden menos de 20 mm de ancho
<b>Marcas de lija</b>	■ Se permiten si no se detectan al tacto o a simple vista
<b>Olas</b>	■ No se permiten
<b>Lijado irregular</b>	■ Se permiten pequeñas zonas aisladas
<b>Exceso de lijado</b> (debido a defecto en el núcleo)	■ Se permiten pequeñas zonas aisladas
<b>Despegados</b>	■ No se permite
<b>Caras juntas</b>	■ No se permite



*Estas fotos tienen como objetivo mostrar la variabilidad natural de la madera, dentro del mismo grado de calidad, en los lotes fotografiados. Los diferentes grados de calidad tienen una amplia gama de defectos admisibles; por lo tanto, estas fotos no implican ninguna garantía por parte de Garnica de que sean representativas de otros lotes. Son simplemente ejemplos de lo que se puede encontrar en cada grado de calidad.*